GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EMPRESA, UNIVERSITAT I CIÈNCIA

COMISSIÓ GESTORA DE LES PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT
COMISIÓN GESTORA DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

SISTEMA UNIVERSITARI VALENCIÀ
SISTEMA UNIVERSITARIO VALENCIANO

PROVES D'ACCÉS A FACULTATS, ESCOLES TÈCNIQUES SUPERIORS I COL·LEGIS UNIVERSITARIS
PRUEBAS DE ACCESO A FACULTADES, ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES Y COLEGIOS UNIVERSITARIOS

CONVOCATÒRIA DE JUNY 2007 CONVOCATORIA DE JUNY 2007

MODALITAT DEL BATXILLERAT (LOGSE): Totes
MODALIDAD DEL BACHILLERATO (LOGSE): Todas

IMPORTANT / IMPORTANTE

1r Exercici 1º Ejercicio	**CASTELLÀ: Llengua i Literatura II** CASTELLANO: Lengua y Literatura II	**Comuna** Común	**90 minuts** 90 minutos

Barem: / Baremo:

Comentario crítico del texto: 0 - 7 puntos

Cuestiones: 0 - 1,5 puntos cada una

Responda a sólo dos de las cuatro cuestiones propuestas

MUCHOS Y, QUIZÁS, INMORTALES

Manuel Rodríguez Rivero

Me entero, no sin un estremecimiento de aprensión, de que, según las previsiones de las Naciones Unidas, en julio los seres humanos seremos 6.700 millones, 547 más que hace siete años. Y, si sigo leyendo, los escalofríos se multiplican: las proyecciones de los demógrafos son de que en 2050 —algunos de ustedes estarán vivos para comprobarlo— este planeta estará habitado por 9.200 millones de personas, cuatro veces más de las que en él vivían en 1950.

Ítem más. Una gran parte de los terrícolas —así nos llamaban los invasores interplanetarios de los tebeos de mi infancia— serán bastante viejos, sobre todo en los países desarrollados. En Europa, que es el único continente donde la población decrecerá a pesar del flujo de inmigrantes, el número de los mayores de sesenta años se habrá doblado: lo de vivir más y fecundar menos tiene sus consecuencias. Y si la media de edad de los europeos está ahora en 39 tacos, no les digo nada de en cuánto se va a poner para entonces.

Por lo tanto, el nuestro (bueno, el de los que vivan para verlo) será un mundo con muchos ancianitos. Claro que las previsiones no tienen por qué cumplirse. Al fin y al cabo Malthus fechó para mediados del XIX el punto en que el incremento de población superaría el abastecimiento de víveres y, sin embargo, aquí seguimos (por lo menos algunos): inflándonos de hamburguesas *king size*, de palitos de surimi y de cereales transgénicos tan ricamente. Y arrojando cada día a la basura nuestras sobras completas, como si se tratara de una versión laica del milagro de los panes y los peces. En cuanto a los viejecitos, la responsabilidad en la cada vez mayor esperanza de vida (evidentemente no estoy pensando en Irak o Darfour) hay que atribuirla principalmente a que vivimos mejor y a que disfrutamos de un buen sistema sanitario. Y a que tampoco han sucedido últimamente (toquemos madera) catástrofes malthusianas correctoras que acaben con los más débiles: ni guerras totales, ni pavorosas epidemias letales, ni choques de asteroides como el que, según dicen, finiquitó a los simpáticos dinosaurios.

De manera que, a este paso, y con lo que las ciencias adelantan, el género humano se está acercando cada vez más a la inmortalidad: una obsesión que, desde el poema de Gilgamesh hasta las modernas sectas apocalípticas, nos ha venido acompañando insidiosamente. De hecho, hay científicos convencidos de que en este mismo momento está naciendo algún niño que estará vivo ¡dentro de 150 años!, lo que no deja de ser un comienzo.

Pero la literatura —además del sentido común— nos enseña que vivir más tiempo tampoco garantiza la felicidad, como bien sabían los struldbruggos de aquella isla lejana a la que llegó Gulliver, y que no podían morir, pero sí envejecer y enfermar, haciéndose cada vez más insoportables. O como aprendió el narrador de *El inmortal*, de Borges, que, convencido de que «dilatar la vida de los hombres era dilatar su agonía y multiplicar el número de sus muertes», no descansó hasta encontrar el río cuyas aguas le permitieron dejar de serlo. Y es que, según y cómo, la muerte es un bálsamo.

(*ABC*, 23 de marzo de 2007)

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EMPRESA, UNIVERSITAT I CIÈNCIA

COMISSIÓ GESTORA DE LES PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

COMISIÓN GESTORA DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

SISTEMA UNIVERSITARI VALENCIÀ
SISTEMA UNIVERSITARIO VALENCIANO

PROVES D'ACCÉS A FACULTATS, ESCOLES TÈCNIQUES SUPERIORS I COL·LEGIS UNIVERSITARIS
PRUEBAS DE ACCESO A FACULTADES, ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES Y COLEGIOS UNIVERSITARIOS

CONVOCATÒRIA DE JUNY 2007 CONVOCATORIA DE JUNY 2007

MODALITAT DEL BATXILLERAT (LOGSE): Totes
MODALIDAD DEL BACHILLERATO (LOGSE): Todas

IMPORTANT / IMPORTANTE

1r Exercici 1º Ejercicio	**CASTELLÀ: Llengua i Literatura II** CASTELLANO: Lengua y Literatura II	**Comuna** Común	**90 minuts** 90 minutos

Barem: / Baremo:

Comentario crítico del texto: 0 - 7 puntos

Cuestiones: 0 - 1,5 puntos cada una

Responda a sólo dos de las cuatro cuestiones propuestas

I. Comentario crítico del texto (0 - 7 puntos).

I.1. Establecimiento del tema del texto, breve resumen de su contenido y descripción y explicación de su esquema organizativo —partes temáticas constitutivas del texto y articulación de las mismas— (3 puntos).
I.2. Caracterización del texto (3 puntos).
I.3. Explicación y valoración de las ideas expuestas a partir de la cultura del alumno y de su conocimiento del mundo (1 punto).

II. Cuestiones (responda a sólo dos de las cuatro cuestiones propuestas (0 - 1,5 puntos cada una)):

II.1. Analice la estructura interna de las siguientes palabras, descomponiéndolas en sus formantes morfológicos básicos: "**demógrafos**" (línea 3), "**interplanetarios**" (línea 5) e "**insidiosamente**" (línea 22). A continuación, señale las clases de palabras a las que pertenecen.
II.2. Analice sintácticamente la siguiente oración: "**hay científicos convencidos de que en este mismo momento está naciendo algún niño que estará vivo dentro de 150 años**" (líneas 22-23).
II.3. En el contexto en que aparecen, explique el significado de "**aprensión**" (línea 1), "**laica**" (línea 14) y "**apocalípticas**" (línea 21).
II.4. En el texto aparecen guiones y paréntesis: ¿qué funciones desempeñan desde un punto de vista comunicativo? El autor también utiliza la letra cursiva en dos ocasiones: ¿por qué lo hace?